

Guía de facilitadores: Presencia de/con/para Dios

Grupo de orientación

El papel del Facilitador incluirá necesariamente la organización del acceso del grupo en la sesión a los recursos en pantalla o impresos.

Una estructura sugerida para cada sesión es:

1. Preparación del Espacio Focal
2. Oración
3. Introducción
4. Contenido explorado
5. Reflexión y discusión
6. Cierre

Como éste es el primer tema del tercer segmento, la mayoría de los grupos ya habrán explorado el contexto de la Presencia de *Mercy Global* como "global" (Segmento Uno) y su espíritu como "misericordia" (Segmento Dos), por lo que estarán familiarizados con el proceso y [el micrositio](#).

Cualquiera que sea la presentación que usted, el Facilitador, o el grupo decida hacer primero, comience su trabajo usando la introducción de Elizabeth Davis rsm. La Hna. Elizabeth comienza su introducción recordando los dos primeros segmentos, "global" y "misericordia". Las presentaciones de cada uno de estos segmentos permanecen disponibles en el micrositio de Mercy Global Presence. Simplemente haga clic en las flechas adelante/atrás junto a este tercer segmento para acceder a ellas. Los pósters **integradores** en un formato interactivo pueden ser accedidos [aquí](#), mientras que los **pósters en un formato para imprimir** pueden ser descargados [aquí](#). El **conjunto completo de reflexiones** de los Encuentros Regionales se puede acceder [aquí](#)

La introducción de la Hermana Elizabeth es una exploración de la presencia de Dios basada en tres ricas tradiciones: el Antiguo Testamento, el Nuevo Testamento y las palabras de Catherine McAuley. Estas y otras citas de Catherine McAuley se pueden encontrar en nuestra biblioteca online [aquí](#).

Elizabeth concluye su introducción con una invitación a cada uno de nosotros a reflexionar:

- ¿Cuándo experimento a Dios como trascendente, muy por encima de mí?
- ¿Cuándo experimento a Dios como algo íntimo, muy cercano a mí?
- ¿Dónde he visto a Dios habitando entre nosotros?
- ¿Cómo he visto al Espíritu de Dios derramarse sobre mí, sobre nosotros, sobre la Tierra?
- ¿Cómo me imagino a Dios con los ojos de mi corazón?

Estas preguntas para la reflexión pueden ser utilizadas tanto después de una exploración de algunas de las presentaciones sobre este tema como después de pasar un tiempo con la Introducción.

Una vez más, ofrecemos tres de los muchos enfoques posibles para utilizar los recursos de este tema, aplicando la estructura sugerida (núms. 1-6). El enfoque utilizado dependerá de las necesidades, intereses, capacidades y situaciones de los miembros del grupo. **En la actualidad, los grupos que pueden reunirse utilizan la videoconferencia. Los enfoques sugeridos tienen en cuenta esto y que los encuentros cara a cara vuelvan a ser posibles en el futuro.**

Los facilitadores pueden, por supuesto, utilizar su propio enfoque con los recursos, o elegir elementos de estos tres enfoques sugeridos para crear un enfoque diferente. Al final de la sesión se alienta al facilitador o a otro miembro del grupo a que envíe "lo que sea demasiado bueno para que el grupo lo guarde para sí mismo" [a mgpfeedback@mercyinternational.ie](mailto:mgpfeedback@mercyinternational.ie).

Primer enfoque de ejemplo: Respuesta artística

El Facilitador organiza una sala de reuniones online como Zoom, Skype o Facetime. Si se usa el Zoom, el texto del artículo puede ser compartido usando la función "Compartir pantalla".

El espacio de enfoque incorporaría palabras, símbolos y artefactos que evocan el tema "Presencia de/con/hacia Dios".

Reproducir el video "Be Still My soul" de la Oración Reflexiva. La letra se puede encontrar [aquí](#)

El Facilitador comparte la descripción de la pintura de la Hermana Marilyn antes de invitar a los participantes a pasar un tiempo determinado reflexionando sobre ella.

Se podría tocar música instrumental suave y gentil para ayudar a la reflexión.

Algunas de estas preguntas de observación podrían ser de ayuda:

- ¿Cuál fue su primera reacción a esta obra de arte? ¿Por qué cree que tuvo esa reacción?
- ¿Qué emociones sientes cuando miras el cuadro?
- ¿Qué adjetivos utilizaría para describir esta obra de arte?
- ¿Qué colores, líneas, formas y espacios te llamaron la atención?
- ¿Cómo te sientes sobre el mundo y sobre tu lugar en él, después de ver esta obra de arte?
- ¿Qué quieras recordar de esta obra de arte? ¿Por qué?

Invite a los participantes a compartir sus reflexiones en pequeños grupos de 2-3, luego una palabra o frase en

el grupo más grande. Si se utiliza el Zoom, se podrían utilizar salas de descanso para la discusión en grupos pequeños.

En el grupo grande, discuta una o ambas preguntas que la Hna. Marilyn ha proporcionado para la reflexión.

Concluya la sesión con un miembro del grupo leyendo en voz alta el poema "Presencia" de la Hermana Marilyn

Ejemplo de enfoque dos: Ministerio de las bases

El Facilitador organiza una sala de reuniones online como Zoom, Skype o Facetime. Si se usa el Zoom, el texto del artículo puede ser compartido usando la función "Compartir pantalla".

Prepara el espacio de Foco con símbolos y elementos que evocan la naturaleza, la belleza y el crecimiento. Reproducir el video "Be Still My soul" de la Oración Reflexiva. La letra se puede encontrar [aquí](#)

Cuando los encuentros cara a cara sean posibles de nuevo, reúnanse en una sala donde haya una vista de un jardín u otro entorno natural.

Invite a los participantes a leer el artículo para sí mismos o quizás seis participantes, tomando un encabezamiento cada uno, podrían compartir la lectura del artículo en voz alta. Haga una pausa después de cada sección para permitir a los oyentes permanecer en ese momento del descubrimiento personal de la Hna. Maura.

La Hna. Maura, al trazar la historia de su vida, nos regala su autobiografía espiritual. Aprendemos sobre personas, lugares y eventos significativos que han contribuido a su espiritualidad.

Usando el artículo de la Hermana Maura como modelo, recuerda lugares físicos, recuerdos particulares, oportunidades y aprendizajes, personas y otras fuentes de alimentación que han contribuido a tu crecimiento espiritual.

Las siguientes preguntas pueden ser útiles para este ejercicio:

- Cuando escuchaste/leíste la presentación de Maura, ¿cuál de las seis historias de su vida fue más significativa para ti? ¿Se conecta esto con algo que es importante para ti en tu propia vida?
- ¿Sus palabras te hicieron pensar en algo en tu propia historia de manera diferente? ¿Qué contribución te han hecho sus palabras?

Invite a los participantes del grupo grande a compartir una historia personal o una reflexión de este ejercicio.

Concluya la sesión con la bendición final de la oración reflexiva.

Ejemplo de enfoque tres: Oración reflexiva

El Facilitador organiza una sala de reuniones online como Zoom, Skype o Facetime. Si se utiliza Zoom, el texto de la oración podría ser compartido usando la función "Compartir pantalla".

Cuando sea posible volver a celebrar reuniones cara a cara, el Facilitador se encargará de que el lugar de reunión disponga de un televisor inteligente o de un proyector de datos y un ordenador portátil para proyectar (en una pared o pantalla en blanco) uno o ambos videos.

También se encarga de que cada miembro del grupo reciba una copia del texto de la oración.

El contexto de la Oración Reflexiva ha sido proporcionado por el presentador. El espacio de enfoque para esta oración podría incluir imágenes de Julián de Norwich y del Papa Francisco, o una copia de sus publicaciones, si están disponibles.

Invitar a dos lectores a preparar y leer en voz alta y reflexivamente una selección o todas las citas de Julián y el Papa Francisco.

Tómese un tiempo entre cada cita para que los participantes "beban" las palabras y las reflexionen.

Tras un período de reflexión silenciosa, se podría invitar a los participantes a compartir con un vecino o en un grupo de dos o tres (dependiendo del tamaño del grupo entero) su respuesta al material presentado.

Cada grupo pequeño sería invitado a compartir con todo el grupo algo que escucharon que es "demasiado bueno para guardarlo para sí mismo". Si se usa el Zoom, esta actividad podría tener lugar en las salas de descanso.

Concluya la sesión con la Oración de Clausura.