



Voz Distinta: La Misericordia y el desplazamiento de personas – ‘el cuerpo sostiene la historia’

Margie Taylor rsm (Newfoundland)

capítulo 1: nacimiento hasta los 11 años
un pequeño brote tan fresco y tan nuevo
nutrido por los rayos del sol
regado por gotas de rocío
enraizado en un suelo rico y profundo
floreció en el jardín
voló despreocupadamente en el viento
bailó vibrantemente en medio de otros
palpitante de vida

capítulo 2: edades de 12 a 14 años
pero el caos y la confusión penetraron en el jardín
que culminó en violencia y agitación
empujando el brote a un lugar de vacío fértil

el brote...
ahora arrancado de su tallo
desgarrado y arrojado por elementos extraños
desplazada del calor y la seguridad de su hogar
ya no se despierta por los rayos del sol y las gotas de rocío
ya no está a la sombra de las fuerzas destructivas
ya no son atendidos por espíritus más apacibles

percibido ahora como un preciado trofeo
atraído y preparado para un crimen atroz
uno que me atravesó el cuerpo
...desgarró mi alma...
atravesado por los abismos de mi corazón
y el cuerpo continuó sosteniendo la historia

capítulo 3: edades de 15 a 17 años
las páginas y las páginas de la historia se despliegan
capítulos de violación, trauma, agonía
traición, desconfianza, vergüenza
y por ser mujer, me siento culpable.
la presa cedió por miedo a este juego opresivo
cedió a ser marcado, magullado, golpeado
para evitar la salvaje violación del animal
cedió al brutal ataque
cedió a no ser ya niño
cedió a ser parte de la oferta y la demanda

cedió a la obtención de beneficios
de la mano del perpetrador

capítulo 4: edades de 18 a 20 años
la explotación... la esclavitud moderna me atrapa
mientras intenta desgastar mi espíritu
la pobreza, sin educación, sin lugar donde poner mi cabeza
El azote y la falta de respeto de estos factores infligen tal temor
mi cuerpo adormecido por las drogas y el abuso
por la falta de seguridad alrededor

y el insidioso crimen continúa hasta el día de hoy
niño olvidado, descuidado, abusado, llevado por mal camino
y en los profundos recovecos de mi cuerpo
en la misma fibra de mi ser
la saga, el juego sigue vivo
porque estoy escondido, enredado en esta red
sintiendo que nunca escaparé de esta opresión en mi vida
este ciclo de intimidación que inflige una lucha mortal

capítulo 5..... de donde desde aquí

capítulo 6:
tengo esperanzas de que nazca una nueva historia
con la prevención, la protección y el enjuiciamiento como eje central

y con júbilo gritaré

¡YA NO ESTOY EN VENTA!

el cuerpo tiene la historia