

‘¿Qué paradoja es la vida! Ellos (nuestros hermanos y hermanas migrantes) se fueron, huyendo del hambre y la miseria, y ahora un virus, de tamaño minúsculo, tiene la capacidad de paralizar el mundo entero; cuestionando todas las comodidades de una minoría de la población mundial que ha creído tener el poder de poseer la vida.’

-Carmen Rosa Callomamani rsm

El futuro está en nuestras manos (Joel Bergner)  
Usado con permiso

Reclamando el lugar: Continuando la historia  
(Margaret Smith rsm)

‘Maku e ki atu, he aha te mea nui o te ao? He Tangata, he Tangata, he Tangata. Te preguntas, ¿qué es lo más importante del mundo? Es la gente, es la gente, es la gente.’  
(Proverbio maorí)

-Malia Fetuli rsm



Me gustaría que esta fuera la imagen central, si no, entonces el Cristo de los Desamparados.  
Utilizado bajo licencia. Shutterstock.com

‘Entre las numerosas personas desplazadas dentro y fuera de nuestros países hay refugiados, solicitantes de asilo, desplazados internos, personas sin hogar o alojadas en condiciones precarias, personas con deficiencias cognitivas, víctimas de la trata de personas, personas sometidas a la violencia doméstica y ancianos en centros de atención a largo plazo.’

-Elizabeth Davis rsm

‘Párese en el cruce, y mire, y pregunte por los antiguos caminos, donde se encuentra el buen camino; y camine en él.’

(Jer 6:16)



Niños, Campo de refugiados para los sirios en Azez, Siria.  
Utilizado bajo licencia. Shutterstock.com

‘En medio de esta dramática situación de COVID-19, que ha “desplazado” tanto en nuestras vidas y en nuestro mundo, podemos tener dificultades para ver, sentir y oír los efectos de esta resurrección. Este contexto nos recuerda algo que ya sabemos y que con demasiada frecuencia olvidamos: que es el crucificado el que ha resucitado. La palabra de Dios viene a ayudar a nuestra frágil memoria.’

-Sheila Curran rsm



Este es el “Viernes Santo 2020”  
(Vyacheslav Okun sj)

capítulo 6:

Tengo esperanzas de que nazca una nueva historia con la prevención, la protección y el enjuiciamiento como eje central y con júbilo gritaré

¡YA NO ESTOY EN VENTA!

el cuerpo contiene la historia

(Margie Taylor rsm)

Nuestra Señora de la Misericordia en tiempos de pandemia.  
Artista desconocido

‘Esta historia [de la mujer cananea - Mateo 15:21-28] establece quién es Jesús como el Cristo, el ungido que revela en dolorosas interacciones humanas cómo es Dios. Y esa conciencia y transformación en el mismo Jesús humano fue el resultado de las acciones de uno de los más pobres de los pobres, el marginado, el “otro”. A través de este profundo encuentro, tanto Jesús como ella fueron liberados.’

-Margaret Hinchey rsm